

# L'ÉTÉ DES ARTS

23 / 24 AOÛT 2025  
CHANTILLY

ARTS DE RUE  
SPECTACLES GRATUITS  
TOUT PUBLIC

VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE



[WWW.VILLE-CHANTILLY.FR](http://WWW.VILLE-CHANTILLY.FR)  
[ETEDESARTS-CHANTILLY.COM](http://ETEDESARTS-CHANTILLY.COM)





## ET SI VOUS ÉTIEZ BÈNEVOLE ?

**ACCUEILLIR LES ARTISTES,  
RENSEIGNER LE PUBLIC, AIDER AUX  
DÉCHARGEMENTS...  
POUR QUE NOUS PUISSIONS FAIRE  
DE CET ÉVÉNEMENT UNE RÉUSSITE  
TOTALE, NOUS AVONS BESOIN DE  
QUELQUES BRAS SUPPLÉMENTAIRES.**

**SI VOUS ÊTES VOLONTAIRE POUR  
AIDER NOTRE ÉQUIPE DE CHOC, MERCI  
DE CONTACTER LE SERVICE CULTURE  
DE LA MAIRIE DE CHANTILLY  
AU 03 44 62 42 00  
OU PAR MAIL :  
M.LABBE@VILLE-CHANTILLY.FR**

**MERCI PAR AVANCE  
POUR VOTRE PRÉCIEUSE  
PARTICIPATION.**

## edito

Fédérer. Voilà le maître-mot de l'Été des arts à Chantilly, événement culturel et joyeux, accessible à tous, seul, à deux, en famille, entre amis. Un rendez-vous dédié aux arts de la rue pour se retrouver avant la rentrée et réunir dans un même souffle ceux qui inventent, regardent, écoutent, animent.

Nous sommes heureux de vous compter chaque année plus nombreux venus découvrir les spectacles proposés à l'occasion de ce temps fort organisé par la ville.

Pour cette édition 2025, la programmation suit son fil rouge avec des spectacles créatifs, audacieux, tantôt poétiques, tantôt drôles mais surtout très différents les uns des autres. Comme les années précédentes, ils sont organisés de manière à ce que vous puissiez tous les voir pour satisfaire autant que possible votre curiosité et optimiser ce temps de partage.

Samedi vous attendent des associations artistiques improbables : marionnette et contrebasse, concert clownesque, cerceaux sportifs, danse-claquettes guitare électrique et adaptation pour la rue de la bande dessinée burlesque Zai Zai Zai de Fabcaro. Le soir, ne manquez pas la grande déambulation de la compagnie Remue-Ménage, la Parade amoureuse, qui émerveillera, cette année encore, petits et grands.

Dimanche, après la matinée réservée aux tout-petits, nous espérons vous retrouver au parc Watermaël-Boitsfort pour un déjeuner festif, accompagné en musique par le groupe local Dakota. Vous pourrez profiter des grands jeux sélectionnés par Jean-Manuel Mascort du Comptoir des jeux avant de découvrir un juke-box humain, un spectacle de jonglage plein de poésie, un duo de danse et du cirque cartoonesque. Le week-end devrait se terminer avec des rires grâce à une adaptation tout à fait singulière de «L'Illiade»...

Nous vous souhaitons un bel été des arts 2025.

Isabelle Wojtowicz  
Maire de Chantilly  
Conseillère départementale de l'Oise

RENCONTRE  
MARIONNETTIQUE ENTRE  
HUMAINS ET  
PRESQU'HUMAIN

# LE GRAND INCONNU

VIA VERDE (57)

Le son des cordes d'une contrebasse emplit puissamment l'espace où apparaissent de mystérieux personnages : un homme-marionnette, une danseuse, une marionnettiste et un musicien. Chacun et chacune sont à la recherche d'interactions et de liens possibles. Un chœur musical et en mouvement qui invite le public à une expérience sensible et une manipulation collective.

SAMEDI 23 AOÛT – 15H  
PARC WATERMAËL-BOITSFORT  
ANCIENNE PISCINE  
DURÉE : 40 MIN.

TOUT PUBLIC  
À PARTIR DE 12 ANS

Mise en scène et manipulation : Pascale Toniazzo  
Danse et manipulation : Justine Tourillon et Lucile Guin (en alternance)  
Contrebasse live Louis-Michel Marion



SAM. 23/08 15H  
PARC WATERMAËL-  
BOITSFORT /  
ANCIENNE PISCINE

© E. Winger, P. Lucif

SPECTACLE SANS QUEUE NI  
TÊTE, SANS PAROLE NON  
PLUS, PEU SONORE, MAIS  
QUI VA FAIRE DU BRUIT !

# GROS DÉBIT

FACILE D'EXCÈS (31)

Une conquête de l'inutile menée tambours battants, un pari sur la légèreté... improvisée par trois joyeux maestro ! Ici, tout est prétexte au jeu : ils jouent de la musique et ils en jouent ! La virtuosité n'est pas toujours là où on l'attend, la fausse note non plus !

SAMEDI 23 AOÛT – 15H45  
PARC WATERMAËL-BOITSFORT  
DURÉE : 45 MIN.

TOUT PUBLIC

Les joueurs : Yann Oliveri, Alex Saintin et  
Fabien Roynette

SAM. 23/08 15H45  
PARC WATERMAËL-  
BOITSFORT



PARENTHÈSE CIRCASSIENNE  
ORIGINALE

# MONSIEUR O

SYLVAIN JULIEN (69)

Monsieur O est un petit bonhomme sec à l'énergie débordante, qui se débat avec ses cerceaux rouges.

Une courte pièce entre danse, manipulation et théâtre, avec toujours les cerceaux au milieu, et Monsieur O qui à force de s'agiter devient aussi rouge qu'eux. Un petit monde qui tourne en rond, tout simplement.

SAMEDI 23 AOÛT – 16H45  
PARC WATERMAËL-BOITSFORT  
DURÉE : 30 MIN.

TOUT PUBLIC

De et avec Sylvain Julien  
Mise en scène : Fleur Sulmont



© F. Fédélian

SOM. 23/08 16H45  
PARC WATERMAËL-BOITSFORT



DUO DE DANSE ET  
MUSIQUE AMPLIFIÉE

# L'AMOUR ÉLECTRIQUE

NEIGE SCARIOT (08)

Deux êtres, un musicien et une danseuse, sont liés par un «amour électrique», un courant alternatif oscillant entre sentiments de désir et d'incompréhension, d'ennui et de surprise, de tristesse et de joie. Chacun s'exprime avec passion et conviction. Ça cause et ça explose, puis ça se tait et ça se repose. En somme, le quotidien oh combien simple et compliqué, doux et bruyant, d'un couple ordinaire.

SAMEDI 23 AOÛT – 17H30  
PARC WATERMAËL-BOITSFORT  
DURÉE : 30 MIN.

TOUT PUBLIC

Création : Neige Scariot et Baptiste Dequet  
Chorégraphies : Neige Scariot  
Musiques : Baptiste Dequet



SOM. 23/08 17H30  
PARC WATERMAËL-  
BOITSFORT

© Neige Scariot

FABCARO  
DANS LA RUE



COLLECTIF JAMAIS TROP D'ART (49)

Un homme réalise à la caisse du supermarché qu'il n'a pas sa carte du magasin. La caissière appelle le vigile. L'homme s'enfuit. La police le traque. Les politiques, les journaux, les piliers de bar s'emparent de l'affaire. Et si cet homme, qui se balade sans sa carte du magasin, était une menace pour la société ?

Une course poursuite absurde s'engage.

*Adaptation de la bande dessinée de Fabcaro.*

SAMEDI 23 AOÛT - 18H30  
COUR DU MUSÉE DE LA  
DENTELLE  
DURÉE : 45 MIN.

TOUT PUBLIC  
À PARTIR DE 7 ANS

Avec : Emilie BEDIN, Karl BRÉHÉRET, Phil  
DEVAUD, Sébastien DÉGOULET,  
Vanessa GRELLIER.

Mise en scène : Olivier BLOUIN - Direction  
d'acteurs : Michaël EGARD - Complicité  
chorégraphique : Yvann Alexandre

C'est en se heurtant au manque d'encadrement et d'accompagnement des différentes pratiques artistiques, qu'un collectif d'artistes choletais se regroupe en 1995 à Cholet et crée " Jamais Trop d'Art !". Durant plusieurs années, le collectif organise expositions, défilés de jeunes créateurs, concerts...

Puis, les formes se transforment, le collectif imagine des installations plastiques évolutives et crée des spectacles dans des granges, dans la rue et sous chapiteau.

Le collectif défend un théâtre populaire, accessible au plus grand nombre, nourri de musiques, de chants, et d'interventions au plus près des spectateurs.

Le Collectif Jamais Trop d'Art ! est soutenu par la Ville de Cholet.

ZAI  
ZAI  
ZAI  
ZAI

LA BD DE FABCARO ADAPTÉE  
POUR LE THÉÂTRE DE RUE

ÉTÉ DES ARTS

SAMEDI 23 AOÛT

DANS LA FORÊT UN  
GRAND CERF, REGARDAIT  
PAR LA FENÊTRE...

## LA PARADE AMOUREUSE

COMPAGNIE REMUE-MÉNAGE (91)

SAMEDI 23 AOÛT  
20H30

BOUCLE AU DÉPART DE  
L'ÉCOLE PAUL CÉZANNE VERS  
L'HEMICYCLE DU DUC D'AUMAË  
PUIS RUE DU CONNÉTABLE

DURÉE : 1H30

TOUT PUBLIC

Une harde de cerfs et de biches se prête à d'étonnantes danses comme une ode à l'amour, un hommage à la nature.

Charme, tendresse et passion sont les couleurs marquant le caractère de ce spectacle visuel et chorégraphique où le couple est la base d'une écriture aussi intemporelle que l'amour.

Géants fascinants, ils apportent leur poésie. Un gracieux ballet urbain, une rencontre improbable et unique dans le dédale de nos rues, qui deviennent ainsi le théâtre des plus belles histoires d'amour.

La Compagnie Remue Ménage est éclectique, née de l'union de différentes disciplines : arts plastiques, danse, théâtre, cirque, musique, marionnettes, structures en mouvement.

Chaque fresque vivante est ainsi mise en mouvement par un travail chorégraphique original pour adapter la danse et le cirque à l'espace urbain et au territoire. La compagnie propose une expérience immersive : un spectacle au cœur de la ville, un acte poétique.

SAM. 23/08 20H30  
DÉPART ÉCOLE  
PAUL CÉZANNE



**DIMANCHE 24 AOÛT**

LE RENDEZ-VOUS DES BÉBÉS



DAON-DAON CUI-CUI (76)

Un spectacle qui met en musique la vie quotidienne et poétique des tout-petits pour s'approprier, s'observer, s'amuser et traverser nos émotions en chansons !



**DIMANCHE 24 AOÛT – 10H**  
**COUR DU MUSÉE DE LA DENTELLE**  
 DURÉE : 30 MIN.  
 POUR LES ENFANTS DE 6 MOIS À 3 ANS

Avec Claire Barbaray et Julien Lemétais

**DIM. 24/08 10H**  
**COUR MUSÉE**  
**DENTELLE**



©Lucie Michelle

**HISTOIRE COMMUNE**  
**ENCORE INCONNUE DE**  
**BEAUCOUP D'ENFANTS**



**LES INVISIBLES (80)**

Notre histoire commence dans un pays qui n'a pas de nom. Bâha est un jeune garçon qui survit grâce à (à cause de) l'immense déchetterie.

Mais ce n'est pas un enfant comme les autres : Il vit la tête dans les nuages et se laisse porté par son imaginaire.

Lorsqu'un jour il tombe sur un livre de contes, les montagnes de déchets deviennent un terrain de jeu où de merveilleuses images vont se dessiner...

**DIMANCHE 24 AOÛT – 11H15**  
**SALLE MOLIERE, CENTRE CULTUREL**  
 DURÉE : 45 MIN.

**TOUT PUBLIC À PARTIR DE 4 ANS**

Mise en scène : Maxime Gonçalves  
 Jeu / manipulation : Floriane Tual,  
 Maxime Gonçalves  
 Musique live : Romain Magnes  
 Création Lumière : Flora Bellorini

**DIM. 24/08 11H15**  
**CENTRE CULTUREL**  
**SALLE MOLIERE**



**PSSST...**  
**VEZNEZ FABRIQUER**  
**VOTRE MARIONNETTE**

**DIMANCHE 24 AOÛT**  
**À PARTIR DE 15H**  
**SUR RÉSERVATION**  
**M.LABBE@VILLE-CHANTILLY.FR**  
**PLACES**  
**LIMITÉES**

**DIMANCHE 24 AOÛT**

# Pique-nique

**PARC WATERMÄËL-BOITSFORT  
à PARTIR DE 12H30**

Posez-vous et profitez du parc pour pique-niquer entre amis ou en famille !

## FOODTRUCK SUR PLACE POUR VOUS RESTAURER

Attention, nombre de repas limité... n'arrivez pas trop tard !

EN AVANT LA MUSIQUE AVEC  
**DAKOTA**  
DÈS 12H30



### LE COMPTOIR DES JEUX

Tout est dans le titre

C'est bien connu : le jeu développe la pensée, la capacité à résoudre des problèmes, la créativité et l'imagination. Chantilly a la chance d'avoir des experts en la matière qui vous préparent une sélection de jeux en plein air, pour tous les goûts et tous les âges, à faire en famille ou entre ami(e)s.

**DIMANCHE 24 AOÛT  
DE 12H30 À 15H  
PARC WATERMÄËL-  
BOITSFORT**



AUTOUR DES SPECTACLES

### ATELIERS AVEC LES ARTISTES

» INITIEZ-VOUS AU  
**DEATBOX**

avec les artistes du Théâtre faits  
divers en lien avec leur  
«Human juke-box»  
DE 10H À 12H

» CREEZ VOTRE  
**MARIONNETTE**

avec les artistes de la compagnie  
Les Invisibles en lien avec leur  
spectacle «Bâha, l'histoire du  
chevalier inconnu»  
DE 15H À 17H

PARC WATERMÄËL-BOITSFORT  
PLACES LIMITÉES / SUR RÉSERVATION :  
M.LABBE@VILLE-CHANTILLY.FR

L'HUMAIN AU CŒUR  
DE LA MACHINE



# HUMAN JUKE-BOX

THÉÂTRE FAITS DIVERS (49)

Suite à l'apparition d'un virus, notre civilisation s'effondre.

Ne subsiste de notre passé qu'une étrange Machine appelée «Juke-Box» qui renferme la mémoire de notre histoire musicale.

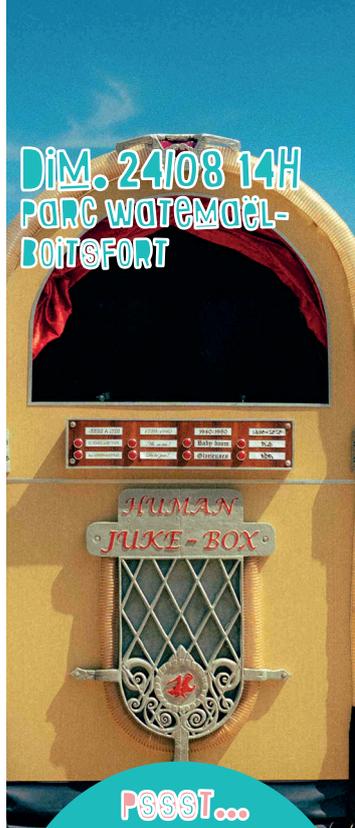
Mais par qui est-elle écrite ? Et peut-on se fier à une Machine ? Lorsque deux vocalistes beatboxers l'activent à l'aide du public, s'ensuit une véritable exploration revisitée de l'Histoire de la musique, du paléolithique à nos jours !

**DIMANCHE 24 AOÛT - 14H**  
PARC WATERMAËL-BOITSFORT,  
ANCIENNE DISCINE  
DURÉE : 45 MIN.

**TOUT PUBLIC**

Avec : Orfey et Chris TheOdan

**Dim. 24/08 14H**  
PARC WATERMAËL-  
BOITSFORT



**PSST...**  
INITIEZ-VOUS AU  
BEATBOX AVEC  
LES ARTISTES !

**DIMANCHE 24 AOÛT**  
DE 10H À 12H  
SUR RÉSERVATION  
[M.LABBE@VILLE-CHANTILLY.FR](mailto:M.LABBE@VILLE-CHANTILLY.FR)  
PLACES  
LIMITÉES

JONGLAGE POÉTIQUE



# BAL(LES)

COMPAGNIE ZALATAÏ

Bal(les) naît de la rencontre de deux artistes. Une, plutôt acrobate et l'autre, clairement jongleur... deux personnages qui jouent, se taquent et se cherchent à travers leurs langages respectifs. Bal(les) est un spectacle poétique et touchant, tout en finesse !

**DIMANCHE 24 AOÛT - 15H**  
PARC WATERMAËL-BOITSFORT  
DURÉE : 30 MIN.

**TOUT PUBLIC**

Avec : Alexander Kobliikov et  
Charlotte de la Bretèche

**Dim. 24/08 15H**  
PARC WATERMAËL-  
BOITSFORT



© Nicolas Steller

DIALOGUE BURLESQUE ENTRE  
DEUX DANSEURS



LÈVE UN PEU LES BRAS (94)

Un spectacle intense sur l'amitié, la camaraderie et le partage. La gestuelle acrobatique, influencée par la danse contemporaine, hip-hop et les arts martiaux, met en scène des démarches, des pas, des attitudes cocasses et décalées.

**DIMANCHE 24 AOÛT - 15H45**  
PARC WATERMÄËL-BOITSFORT  
DURÉE : 30 MIN.

**TOUT PUBLIC**

Chorégraphie, mise en scène et interprétation :  
Paul Canestraro & Clément Le Disquay



© Florence Barreau

**DIM. 24/08 15H45**  
PARC WATERMÄËL-  
BOITSFORT

CIRQUE CARTOONESQUE



SISI NONNON CIE /  
COLLECTIF DU PLATEAU

Cinq énergumènes déjantés, surhumains, dopés au cirque et à la couleur, sont les héros d'une BD grandeur nature, où tout peut arriver. Avec leurs exubérances, leurs tics, leurs tocs et leurs douces folies, ils partagent un quotidien cartoonnesque et gentiment absurde.

Dans ce monde rutilant, toujours au bord de l'explosion, le trop n'existe pas ! Aussi quand le monde extérieur se met à exister, ils se sentent en danger... Car quoi qu'il puisse exister au dehors, l'herbe est plus rose ici !

**DIMANCHE 24 AOÛT - 16H30**  
PARC WATERMÄËL-BOITSFORT  
DURÉE : 55 MIN.

**TOUT PUBLIC**

Volteuseuse : Gisella Quintana, Porteur: Guillermo  
Jongleur : Victor de Bouvère, Mât Chiniste : Alejandro Soto, Équilibriste : Macarena Gonzalez



**DIM. 24/08 16H30**  
PARC WATERMÄËL-  
BOITSFORT

L'ILIADÉ  
POUR LES NULS  
ET POUR SE MARRER

# L'ILIADÉ

COMPAGNIE BRAVACHE (33)



**DIMANCHE 24 AOÛT – 18H**  
**COUR DU MUSÉE DE LA DENTELLE**  
**DURÉE : 1H**

**TOUT PUBLIC**

Jeu et mise en scène  
Ariane Pelluet  
Barthelemy Maymat Pellicane  
Cesare Moretti  
Margot Delabouglise

Connaissez-vous l'histoire de l'Illiade ?  
La bataille acharnée des Achéens  
contre les Troyens ?

Pleine de bonne volonté et avec  
les moyens du bord, la compagnie  
Bravache lance le chronomètre pour  
vous faire revivre la véritable histoire  
de la terrible guerre de Troie.

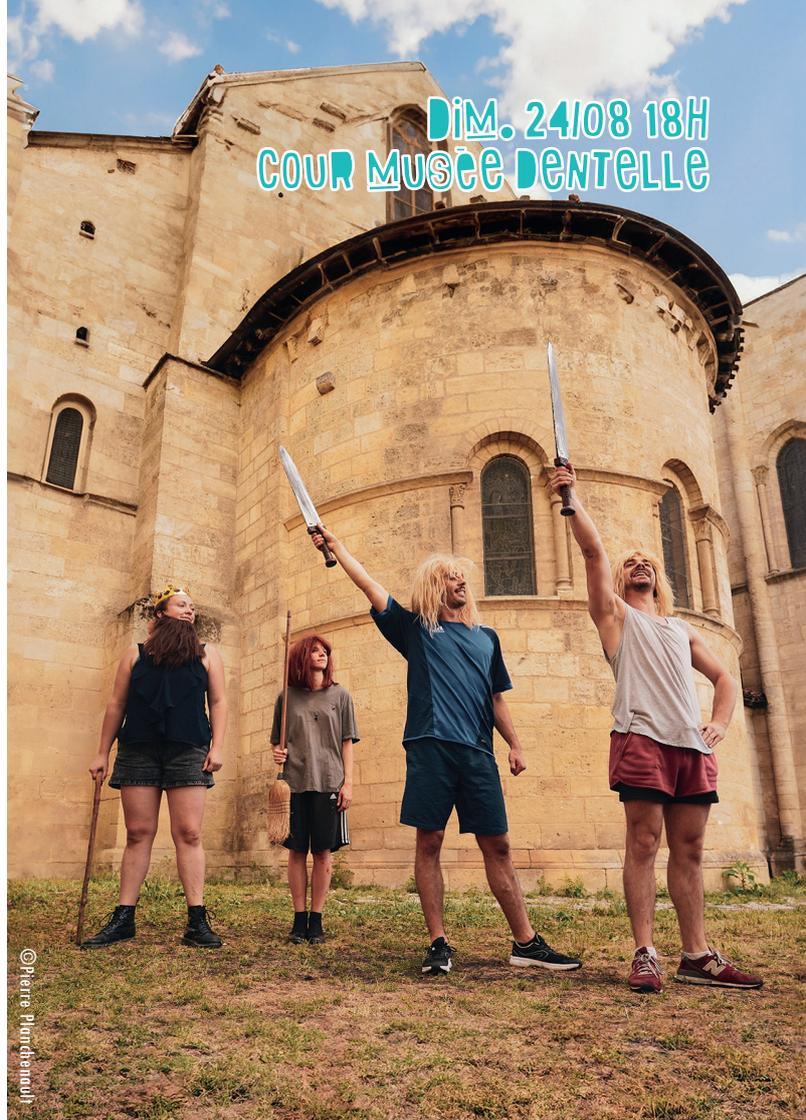
Quand les dieux et déesses de l'Olympe  
s'amusent des mortels, le sang coule à  
flot et les passions se déchaînent.

Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine  
et du Fonds d'insertion de l'École du tnba - École  
supérieure de théâtre Bordeaux Aquitaine, financé  
par la Région Nouvelle-Aquitaine et la DRAC  
Nouvelle-Aquitaine.

Formée en octobre 2022, la Compagnie Bravache s'est réunie autour du goût commun pour un théâtre ludique et pluridisciplinaire, hors des boîtes noires des salles de spectacle, les deux pieds dans l'espace public.

L'une des premières volontés est de rétablir l'horizontalité entre acteurs et spectateurs et de désacraliser le geste théâtral, en montrant que le spectaculaire peut naître de tout, comme de rien, tant que la volonté de jouer demeure. Le public se joint à la fête, tout en redonnant à l'espace public sa fonction de lieu de convivialité et d'expression.

**Dim. 24/08 18H**  
**COUR MUSÉE DENTELLE**

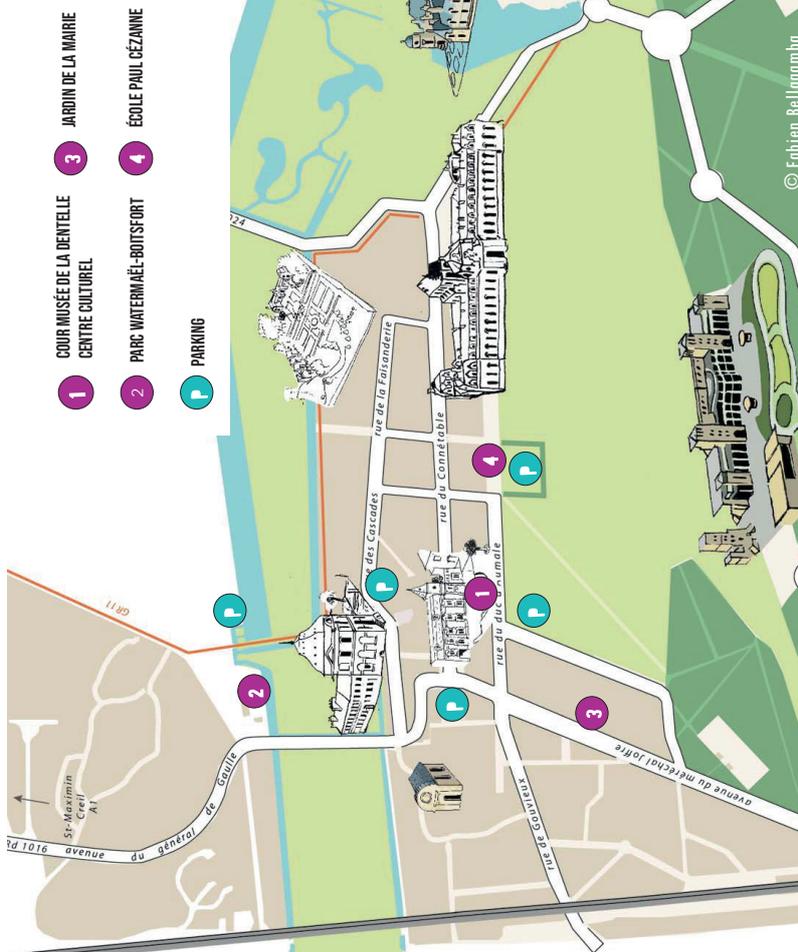


© Pierre Planchenou

# RECAP

JOUR	HEURE	SPECTACLE	TITRE	LIEU	P.
SAMEDI 23 AOÛT	15H	PERFORMANCE MARIONNETTIQUE ET MUSICALE	LE GRAND INCONNU (40')	PARC WATERMAËL-BOITSFORT	4
	15H45	MUSIQUE BURLESQUE	GROS DÉBIT (45')		5
	16H45	CIRQUE	MONSIEUR O		6
	17H30	DANSE ET MUSIQUE ÉLECTRIQUE	L'AMOUR ÉLECTRIQUE (30')		7
	18H30	THÉÂTRE DE RUE	ZAI ZAI ZAI ZAI (45')	COUR DU MUSÉE DE LA DENTELLE	8
	20H30	GRANDE DÉAMBULATION	LA PARADE AMOUREUSE (1H30)	DÉPART ÉCOLE PAUL CÉZANNE DIRECTION HEMICYCLE PUIS RUE DU CONNÉTABLE	10
DIMANCHE 24 AOÛT	10H	SPECTACLE POUR BÉBÉ	PATATI PATATA (30')	COUR DU MUSÉE DE LA DENTELLE	12
	11H15	MARIONNETTE	BAHA, L'HISTOIRE DU CHEVALIER INCONNU (45')	CENTRE CULTUREL, SALLE MOLIÈRE	13
	12H30	CONCERT (1H), FOODTRUCK ET JEUX		PARC WATERMAËL-BOITSFORT	14
	14H	MUSIQUE	HUMAN JUKE-BOX (45')		16
	15H	DUO JONGLAGE ET ACROBATIES	BAL (LES) (30')		17
	15H45	DANSE	WITH (30')		18
	16H30	CIRQUE CARTOONESQUE	L'HERBE EST PLUS ROSE ICI (55')		19
	18H	THÉÂTRE DE RUE	L'ILIADÉ (1H)	COUR DU MUSÉE DE LA DENTELLE	20

# PLAN



# LES COMPAGNIES

## FACILE D'EXCÈS (31)

Facile d'Excès est une compagnie de cirque et d'arts de la rue d'Occitanie née en 2015 de la volonté d'Alex Saintin, mais aussi et surtout d'une envie de légèreté et de partage avec le plus grand nombre. Il a ainsi créé son premier spectacle Maint'now ! en 2016 puis Gros Débit en 2022.

## LES INVISIBLES (80)

Fondée en 2019 dans le but de promouvoir les différentes pratiques théâtrales en particulier les Arts de la marionnette, la compagnie œuvre pour une meilleure connaissance de ces arts et de leurs diversités.

Elle souhaite être dans un lien de proximité avec le public créant ainsi un pont entre notre monde naturel et l'expression artistique ; l'imaginaire de chacun, de l'imaginaire commun et la mémoire collective.

## LÈVE UN PEU LES BRAS (94)

Fondée en 2010 par Paul Canestraro et Clément Le Disquay, la Compagnie « Lève Un Peu Les Bras » se situe au croisement de la danse, de l'acrobatie, de la performance aérienne et du théâtre physique.

Une pluridisciplinarité permettant de se déplacer aussi bien au sol que dans les airs pour ne pas se limiter dans l'imaginaire. Une gestuelle plurielle pour un espace pluriel.

C'est leur façon d'atteindre et de toucher leur public.

## NEIGE SCARIOT (08)

Entre tradition et modernité, la Compagnie Neige Scariot est une compagnie chorégraphique implantée à Charleville-Mézières en région Grand Est.

A ses débuts en 2009 elle propose des spectacles de flamenco traditionnels réunissant sur scène le chant, la guitare et la danse.

Depuis 2015, elle affirme une nouvelle direction créative en mettant en scène des spectacles gardant l'essence du flamenco nourris par d'autres influences plus contemporaines.

Selon les actions, la Compagnie reçoit le soutien de la Ville de Charleville-Mézières, du Département des Ardennes, de la Région Grand Est et de la DRAC Grand Est.

## SYLVAIN JULIEN

Après avoir travaillé en remplissant un cadre, dans la réaction à une contrainte extérieure, Sylvain Julien a vécu les démarches artistiques des autres et, en filigrane, développé la sienne.

Émerge alors le désir de porter ses propres projets, d'avoir la liberté de concevoir ses contraintes, d'assumer le fait qu'il lui est devenu nécessaire d'écrire des spectacles dont il est l'interprète.

Il s'empare du fabuleux objet qu'est le cerceau et crée en 2013 IÖPIDO (ou l'inverse), qui a joué depuis une soixantaine de fois dans quinze pays, et en 2017 Monsieur O, forme légère et tout terrain.

## THÉÂTRE FAITS DIVERS (49)

Le Théâtre Faits Divers naît en octobre 2003 d'une rencontre puis d'une complicité scénique.

S'instaure alors une évidence, une envie de construire ensemble.

La compagnie ne s'arrête pas à un genre théâtral particulier mais semble évoluer tout naturellement vers l'Absurde avec ses situations inattendues, son non conformisme et cette impression de simplicité, de fluidité.

La compagnie a le désir de ne pas faire de théâtre élitiste mais une action culturelle où chacun peut y adapter sa propre lecture.

## VIA VERDE (57)

Créée en 2012, la compagnie Via Verde fabrique des spectacles de petites et grandes formes qui mélangent différents langages autour de l'art de la marionnette. Des spectacles sans paroles, qui s'adressent à tous les publics, en salle ou dans l'espace public.

## COMPAGNIE ZALATAÏ

La Compagnie Zalataï, basée à Angers, a été fondée en 2021 par Alexander Koblikov et Charlotte de la Bretèque. En 2022, Palianytsia, spectacle avec 3 musiciens pour la salle, voit le jour. Leur envie de pouvoir tourner plus «légèrement» les amène à créer une petite forme parallèle : Bal(les).

## LE COLLECTIF DU PLATEAU

Le Collectif du Plateau est un collectif d'artistes, de spectacles et d'interventions en espace public.

Il est la combinaison d'artistes de cirque, de personnes très liées de cœur et d'actions au spectacle vivant, de musiciens et de gens qui viennent voir ça.

Sa gestion est horizontale et collective. Son envie est de faire des propositions artistiques singulières, avec de vrais partis pris, tout en restant attentif à ce qu'il reste ouvert à tous.

Il s'ancre dans l'action locale avec le développement d'improvisés, de projets de territoire ou de médiation et se développe grâce à la collaboration avec d'autres artistes, la réalisation de cartes blanches ou l'organisation d'évènements.



# Le Guide Du Festivalier

## POUR MIEUX EN PROFITER !

Quelques petits conseils pour profiter au maximum des spectacles :

- Si vous êtes équipés, n'hésitez pas à **venir avec une chaise pliante** ou un coussin pour vous installer plus confortablement.
- Nous comptons sur vous pour **ne pas traverser ou passer derrière l'espace de jeu** des spectacles pendant les représentations.
- Sauf pour le spectacle destiné aux tout-petits, **gardez vos enfants à côté de vous** et restez ensemble pour profiter des spectacles en famille.
- Tous les sites sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Pour tous renseignements, vous pouvez contacter le service culture de la mairie de Chantilly au 03 44 62 42 00.



# L'ÉTÉ DES ARTS

## Renseignements :

Office de tourisme Chantilly-Senlis

03 44 67 37 37

Mairie de Chantilly

03 44 62 42 00

## Programmation :

Service culture, Mairie de Chantilly

11 avenue du Maréchal Joffre

60500 Chantilly



Maquette : ville de Chantilly  
Impression : l'Artésienne / 8000 ex.  
Ne pas jeter sur la voie publique

VILLES  
& PAYSAGES  
D'ART &  
D'HISTOIRE

  
Ville de  
Chantilly  
Ville d'Art et d'Histoire